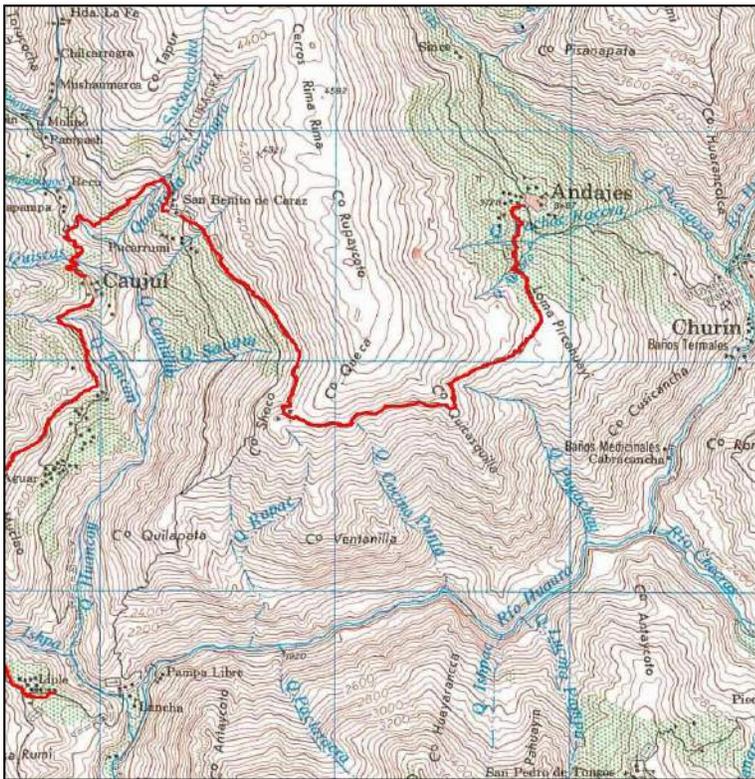


REDES VIALES PREHISPANICAS EN LA CUENCA ALTA DEL RIO HUAURA Segmento: Andajes – San Benito

Arql. Joseph A. Bernabé Romero
Miembro del equipo responsable del
Proceso de Nominación del Qhapaq Ñan
a la Lista de Patrimonio Mundial
Proyecto Qhapaq Ñan - Sede Nacional

La Cuenca Alta del río Huaura se encuentra ubicada en la actual provincia de Oyón, en el departamento de Lima. Se caracteriza por tener una geografía muy abrupta con



quebradas cerradas, teniendo como principal corriente pluvial el río Huaura. Extiende sus límites a los departamentos de Huánuco, Pasco y Ancash. Es por ello la importancia de sus redes viales. Estas fueron construidas en épocas prehispánicas y hasta hace 30 años, solamente eran utilizadas por los arrieros cumpliendo una función básica de comunicación e interacción cultural y económica en esta región.

A partir del año 2003, como miembros del Proyecto Qhapaq Ñan, realizamos sendos trabajos de reconocimiento de caminos en la cuenca alta del río Huaura,

entre los cuales se reconocieron los siguientes tramos:

- Pumpu – Oyón – Cajatambo – Copa – Mangas – Chiquian – Lampas (2003).
- Cajatambo – Gorgor – Ambar (2004).
- Cajatambo – Huayllapa (2004).
- Rapaz – Pumpu (2004)
- Andajes - San Benito – Caujul – Navan – Liple (2008).

Cabe resaltar que el Proyecto registró el camino que desciende de la cuenca del río Huaura desde la localidad de Churín – Sayán – Huaura (en el 2004 la margen derecha) y Sayán – Tingo – Churín (en el 2008 la margen izquierda), lográndose el estudio de

aproximadamente el 60 % de la red vial prehispánica en las provincias de Cajatambo y Oyón, en el departamento de Lima.

El propósito del presente trabajo ha sido identificar e interpretar la trascendencia histórica del segmento Andajes – San Benito (distrito de Andajes - Oyón), entender la relación del camino con los sitios arqueológicos asociados y su correspondencia con el paisaje cultural, así como evaluar sus elementos formales de su construcción.

El reconocimiento del segmento Andajes – San Benito, se inició desde la Plaza de Armas del poblado de Andajes, donde se ubica la capilla colonial construida a fines del siglo XVII e inicios del siglo XVIII por la Orden Mercedaria dedicada a San Santiago Apóstol. En este sector el camino ha sido afectado por el área urbana. El trazo continuaba por actual estadio denominado como Totorcocha donde seguía con rumbo suroeste hacia el actual poblado de San Benito. Hacia el cementerio moderno de Andajes, se encuentra el trazo del camino en ascenso por la cuesta del cerro Rima Rima, manteniendo su calzada de tierra con muros laterales. A este sector se asocia el sitio arqueológico de Antashuay – Poac Guaranga, asentamiento con ocupación perteneciente al período Intermedio Tardío (Cayash) – Horizonte Tardío (Inca).



Sector F o Plaza de la Huanca, sitio arqueológico de Antashuay – Poac Guaranga, asociado al camino Andajes – San Benito

El trazo del camino continúa cuesta arriba desde el corte de la carretera, con el cementerio moderno (3681 msnm), lugar donde el camino mantiene su trazo recto y un ancho promedio de 1.50 m, el que es denominado como la loma de Pircahuay y se encuentra formado por áreas de pastizales y corrales de posible origen prehispánico.



Fragmentos de cerámica Inca hallados en Antashuay – Poac Guaranga como parte de Proyecto de Investigación en el sitio.

El segmento del camino continúa en ascenso (3753 msnm) sobre la falda oriental del cerro Rima Rima, en este sector el camino mantiene el trazo recto y zigzagueante donde se han registrado muros laterales de 25 cm de ancho x 40 cm de alto, el camino presenta un ancho promedio de ancho 1.50 m. El camino continúa por la ladera sureste del cerro Rupaycoto con dirección hacia las laderas del cerro Quicasquilla (3850 msnm).

En el sector de Quicasquilla se han localizado elementos formales de construcción, como por ejemplo, un muro de contención de 0.35 m de alto x 20 m de ancho, manteniendo el camino un ancho promedio de 1.30 m. El trazo en este sector es ondulante adaptándose a la topografía del terreno, continuando por la quebrada de Puyachay desde donde se puede contemplar la cuenca alta del río Huaura. El trazo mantiene el rumbo suroeste avanzando sobre la margen derecha del río Huaura.



En este sector es frecuente encontrar elementos formales como muros laterales o muros de contención construidos en la parte inferior del camino con una calzada empedrada.

Se ha registrado también, un sector compuesto por una escalinata (3926 msnm), construida sobre la roca madre y manteniendo peldaños muy desgastado por el constante uso.

Pasando Puyachay, registramos un sitio arqueológico (3987 msnm) conformado por un farallón conteniendo pinturas rupestres, este sector se denomina como Alguamachay. El sector de Puyachay es el último segmento para alcanzar el paso de Queca y cambiar la perspectiva paisajista hacia la quebrada de San Benito y Caujul.

El camino continúa bordeando la ladera sur del cerro Queca manteniendo una calzada de tierra sin elementos formales de construcción sobre los 4081 msnm. En este sector se ha ubicado el sitio arqueológico de Queca (4096 msnm). Desde el abra de Queca el camino continúa cuesta abajo con dirección al poblado de San Benito, manteniendo el rumbo suroeste cuesta abajo por la ladera del cerro Rupaycoto. Desde allí la topografía del terreno es muy escarpada por lo que el camino presenta muros de contención en la parte inferior y superior, manteniendo se a 3619 msnm. El camino se sigue recto en descenso en un trayecto de aproximadamente 3 km hasta el poblado de San Benito.

El actual poblado de San Benito se asienta sobre los restos de un asentamiento prehispánico denominado como Ragaj. El sitio se encuentra en muy mal estado de conservación afectado por construcciones modernas, observándose en superficie abundante material cerámico del estilo Cayash (Intermedio Tardío).

El camino prehispánico Andajes - San Benito comprende una longitud de 15 km y permitió la comunicación de las quebradas de Pukayacu y Yacuragra, muy importantes en épocas prehispánicas por su alta producción agrícola y ganadera.

El reconocimiento nos ha permitido plantear la existencia de una red de caminos de origen Intermedio Tardío en la zona del Alto Huaura que uniría los principales asentamientos prehispánicos de tipo residencial ubicados por encima de los 3500 msnm y zonas de producción. Esta red de caminos permitió el desarrollo de una fuerte interacción cultural expresada en el patrón de asentamiento así como a la utilización de material cerámico definido como estilo Cayash, especialmente en su variante Quillahuaca. En el Horizonte Tardío, asentamientos como Antashuay – Poac Guaranga, adquieren un rol importante en el control y administración de la región bajo el control del estado Inca, expresado en la reutilización de la red de caminos, el camino longitudinal al Callejón de Huaylas uniendo con “Caxatambo” y “Pumpu”.

En la colonia esta red de caminos adquiere mayor relevancia por la formación de las reducciones toledanas y las famosas campañas de *extirpación de idolatrías* para la evangelización de los indígenas a la fe católica formándose la doctrina de “Andaxes”.



En el siglo XIX, estudiosos como Antonio Raimondi, aprovechan esta red de caminos para adentrarse al interior de la provincia de Cajatambo e iniciar estudios y descripciones de riqueza natural, dejando testimonio de las comunidades que integraba la antigua provincia de Cajatambo, que pertenecía en aquel momento al departamento de Ancash.

Actualmente este segmento Andajes - San Benito ya no es utilizado por la construcción de las carreteras modernas, manteniéndose su trazo y valor cultural declarado como Patrimonio Cultural de la Nación.

Referencias Bibliográficas:

Bernabé Romero, Joseph, 2008, "Informe Técnico. Memoria Descriptiva y Anexos. Proyecto de Levantamiento de Información del Sistema Vial Inca. Proyecto Qhapaq Ñan Macro Región Centro – Región Lima, Junín y Pasco. Lima: Instituto Nacional de Cultura.

Santillana Cantella, Tomas, 1989, "Los Viajes de Raimondi". Occidental Petroleum Corporation of Peru. Lima, 222 pp.